

# SEÑORA DEL CAMINO

♩ = 100

Texto: Guillermo Sarasa, SJ  
Música: Guillermo Sarasa, SJ

Intro:

F F(add9)/E B<sup>b</sup>/D B<sup>b</sup>  
F F(add9)/E B<sup>b</sup>/D B<sup>b</sup>m/D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>6

Solista 1

Solista 1

Se-ñora del ca - mi-no, mués-tra-me la  
ví - a pa-ra lle-gar al Pa-dre, al la-do de tu Hi-jo

Solista 2

Se-ñora del ca - mi-no, en mi\_o-ra-ción te pi-do que no me de-jes nun-ca:

Solista 2

me sien-to co - mo\_un ni-ño. Da-me tu luz pa-ra\_a-van - zar

Solista 1

y\_en la no-che\_os-cu-ra guí-a - me. Haz-me trans-pa-ren - te, co-mo fue tu vien-

Solista 2

y\_en la no-che\_os-cu-ra guí-a - me. Haz-me trans-pa-ren - te, co-mo fue tu vien-

Solista 1

- tre pa-ra dar la luz la vi - da pon-me con tu Hi - jo:

Solista 2

- tre pa-ra dar la luz la vi - da pon-me con tu Hi - jo:

## SEÑORA DEL CAMINO

39

Solista 1

B $\flat$  C F C/E B $\flat$  F

Se-ño-ra del ca - mi-no, \_\_\_\_\_ mués-tra-me la ví - a

Solista 2

Se-ño-ra del ca - mi-no \_\_\_\_\_

44

Solista 1

C Gm7 F F sus4 F B $\flat$ 6 F

pa-ra lle-gar al Pa-dre al la-do de tu Hi-jo. \_\_\_\_\_

Solista 2

pa-ra lle-gar al Pa-dre al la-do de tu Hi-jo. \_\_\_\_\_

Para que María nos ponga con su hijo,  
canción compuesta en Colombia